



\* Za dopłatą możliwe zwiększenie liczby uczestników.

## Stoliczek sam się nie nakryje!

Co łączy bieszczadzkie buki ze świętowaniem? Co ma piła do obrusa? Jak się ma zapach żywicy do aromatu świeżo upieczonego ciasta? Tak jest. Stół. Cztery nogi i kawałek deski, czy coś więcej? Przekonacie się sami!

### Gra dla:

- wszystkich, którzy lubią w działaniu zdobywać nową wiedzę, doświadczają nowych sytuacji i spotykać niezwykłych ludzi
- chętnych, by poznawać Polskę z ominięciem głównych atrakcji turystycznych, za to zaglądając w zakamarki zwykle niedostępne dla turystów
- fanów kultowych Bieszczad – europejskiej Alaski i przepięknego Podkarpacia
- każdego, kto odróżnia młotek od siekiery
- osób zainteresowanych folklorem, rękodziełem, ale też i takich, którzy nie podejrzewają się o zacięcie do sztuki ludowej

### Wyzwanie:

Od zera do bohatera!

Jedźcie z nami do lasu, samodzielnie zetniście wskazane przez drwala drzewo, w tartaku zróbcie z niego deski, a z desek - zbijcie stół. Ozdóbcie go i nakryjcie. Świętujcie i zaproszcie innych do świętowania. Uczynicie z budowania stołu pretekst do konstruktywnego wysiłku, trudu, który daje poczucie sensu, ale i spotkania, refleksji nad tym niezauważanym na co dzień bohaterem dnia codziennego. Bądźcie dumni. Stół to podstawa.

Waszymi przewodnikami będą prości ludzie, dla których to, co wy robicie po raz pierwszy, jest chlebem powszednim. Taki ekspert (np. drwal, właściciel tartaku, stolarz) będzie dla was zarówno źródłem wiedzy, jak wykonać dane zadanie, ale też osobą, w której warto zobaczyć ciekawego człowieka i inspirację do podejmowania pracy z pasją.

Całości wydarzenia będzie towarzyszył reporter, który nakręci film dokumentujący wasz trud. Wasze stoły mogą po uczcie zostać wystawione na aukcję. Zebrane w ten sposób pieniądze zostaną przekazane na cele charytatywne. Stoły mogą również zostać przekazane w darze potrzebującym.

Zwieńczeniem PROJEKTU STÓŁ będzie wielki festyn na malowniczym rynekczku połączony z biesiadą, podczas której będziecie mieli okazję przekonać się, jak na stołach prezentują się lokalne potrawy i kresowe smaki.

### Fundament:

Event opiera się na założeniach stosowanej w edukacji metody projektu. Wykorzystuje też metodę teaching on the job – uczestnicy w działaniu, pod okiem specjalistów, będą uczyć się wykonywania nowych czynności. W szerokim ujęciu event wpisuje się również w nurt ekologiczny oraz działań pro-społecznych (wystawienie stołów na aukcję lub przekazanie ich potrzebującym).

### Logistyka:

Exprofesso zapewnia wszelkie narzędzia oraz ubrania ochronne potrzebne do wykonania zadania. Event najlepiej pasuje do klimatu Podkarpacia, ale możliwy jest również do zrealizowania w innym miejscu.

### Korzyści:

- bardzo duże poczucie satysfakcji – efekt wysiłku jest namacalny i daje efekt „Wow”
- połączenie team-buildingu z pracą projektową, a także z włączeniem działań CSR
- możliwość poznawania Polski poprzez rozmowy z ciekawymi ludźmi i obserwowanie ich przy pracy

### Rozszerzenia/Warianty:

Stół, a czemu nie ... samochód, wiatrak, buda dla psa...? Wychodząc z założenia, że współdziałanie i wspólne osiąganie namacalnego celu jest najlepszą integracją, jesteśmy gotowi dowolnie zmienić tematykę eventu, pozostając przy konstrukcyjnym pomysłem uczestników.

### Gra oczami uczestników:

„Nasz stół kiwał się na boki i nie był zbyt piękny, ale i tak zjedzenie posiłku na nim było poruszającym doświadczeniem. Dostłownie i w przenośni”.

„Pan Waldek [drwal] jest niesamowity. Jak będę zmieniał pracę, to też chcę do lasu!”

Całe nasze życie to działanie i pasja. Unikając zaangażowania w działania i pasje, ryzykujemy, że w ogóle nie zaznamy życia.

Herodot

