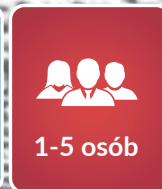




2 - 12 h



1-5 osób

Indoor/  
Outdoor

PL / ENG

*Przeżyj dzień, w którym nie ma przypadków, a każda decyzja prowadzi Cię do rozwiązania zawikłanej zagadki kryminalnej, która została stworzona specjalnie dla Ciebie.*

*Czy oglądaliście kiedyś film The Game lub The Truman Show? A z drugiej strony: czy znacie Sherlocka Holmes'a? Co powstanie, gdy połączymy ze sobą te dwa gatunki? Odpowiedź brzmi: Luxury Criminal Game – gra, w której uczestnicy zostają wplątani w kilkugodzinne śledztwo. Aby wyjść z niego cało, muszą je rozwikłać.*



#### Gra dla:

- małych zespołów, które chcą pogłębionej formy integracji
- ludzi szukających nowych wyzwań
- wyższej kadry kierowniczej, która chce przeżyć niezapomnianą przygodę



#### Wyzwanie:

Wyobraźcie sobie takie spotkanie firmowe: siedzicie na przerwie kawowej, nagle kelner podaje Wam poranną prasę do poczytania, a tam Wasze zdjęcie i informacja, że osoba z fotografii uratuje dzisiaj świat, ponieważ jest najlepszym agentem sił specjalnych. Tak zaczyna się **Luxury Criminal Game**, w której uczestnicy przemieszczając się z punktu do punktu odkrywają nowe elementy zagadki kryminalnej. Ale muszą się spieszyć, bo czas działa nieubłaganie na niekorzyść śledztwa i jego rozwiązania.



#### Korzyści:

- niezapomniana przygoda, która wzmocni i scementuje każdy mały zespół
- każde śledztwo jest robione pod indywidualną grupę; zadania mogą dotyczyć firmy, konkretnych wartości, zasad czy sytuacji
- gra dostarcza niewyobrażalnych emocji, które na długo pozostają w pamięci uczestników



#### Logistyka:

Gra odbywa się na terenie miasta/miejscowości/hotelu/terenu przyhotelowego. Borą w niej udział nasi animatorzy podstawieni aktorzy, którzy „prypadkiem” dostarczają uczestnikom informacje. W czasie trwania gry możemy wpleść przerwę obiadową, która odbywa się w restauracji (to też może być powiązane z fabułą, by uczestnicy nawet na moment nie wychodzili z wykreowanego przez nas świata).



#### Rozszerzenia/Warianty:

- grę możemy stworzyć w każdym dowolnym miejscu w Polsce i na świecie
- na każdą grę potrzebujemy minimum 30 dni (czas projektowania i testowania pod daną grupę)
- po grze możemy poprowadzić pogłębione omówienie trenerskie dotyczące współpracy, wspólnych celów, komunikacji

*Świat jest teatrem, aktorami ludzie,  
Którzy kolejno wchodzą i znikają,  
Każdy tam aktor  
niejedną gra rolę..."*

William Szekspir

