

METAMORFOZY

Kiedy różnorodność
stawia wyzwania

Ewa Chądzyńska – podróżniczka i fotografka, marząca o własnej ciemni, Elwira Wolska, starsza pani, pracująca jako niania w bogatej rodzinie, Ania Tamirska – niepełnosprawna studentka, czy Markus Schneider, Niemiec układający sobie nowe życie po rozwodzie w Polsce – co łączy ich wszystkich? Remont! Każde z nich ma go w planie – dotychczasowy układ domu nie spełnia ich oczekiwań, denerwuje, przytłacza, woła o zmiany. Zmiany na lepsze. Przy ograniczonym budżecie, stricte określonej przestrzeni i konieczności pogodzenia różnorodnych potrzeb współlokatorów, wypracowanie projektu domu idealnego graniczy z cudem. Ale cóż to dla nas sprawiać, że cuda stają się możliwe?

Gra dla:

- zespołów różnorodnych, borykających się z potrzebą wypracowywania rozwiązań kompromisowych
- grup zaczynających, lub zacieśniających swoją współpracę
- wszystkich ciekawych tego, jak różnorodność i płynące z niej potencjalne konflikty przekuć w twórczą, innowacyjną atmosferę

Wyzwanie:

W czteroosobowych zespołach wcielacie się w doradców remontowych, których zadaniem jest zaproponowanie wylosowanej rodzinie optymalnego układu ich mieszkania. Warunkiem jest dokładne wstrzelenie się w potrzeby wszystkich mieszkańców i próba pogodzenia ze sobą wielorakich konfliktów interesów. To nie jest proste, ani oczywiste, ale przy odrobinie dobrej woli i gotowości do niesablonowego myślenia – jest możliwe. Dobry projekt, prócz pomysłowości, wymaga też wyczulenia na wszystkie potencjalne konflikty, zrozumienia racji płynących z różnych uwarunkowań i akceptacji dla myślących inaczej, niż my sami, czyli... cech składających się na postawę otwartą na różnorodność.

Fundament:

Podstawą w grze jest przekonanie, że w różnorodności tkwią korzyści - nie wykorzystanie ich to zmarnowanie potencjału i

szansy. By ją jednak móc wykorzystać, trzeba umieć ją nazywać - rozpoznawać i radzić sobie z wyzwaniami z tym związanymi. Ważne jest również bycie role-modelem - dawanie przykładu innym - reagowanie na przejawy dyskryminacji, nazywanie sytuacji, nie dopuszczanie do eskalacji trudnych sytuacji. Warsztatowe omówienie gry opiera się na nazwaniu owych cech i zachowań na podstawie świeżych doświadczeń z gry.

Logistyka:

Gra odbywa się w sali szkoleniowej. Wykorzystujemy: rzutnik, ekran, stoły z krzesłami dla uczestników. Możliwość przeprowadzenia gry w kilku salach na większą liczbę osób.

Korzyści:

- życiowy, bliski każdemu kontekst gry – tak naprawdę wszyscy zmagamy się z problemami wynikającymi z tego, że nie jesteśmy identyczni
- zespołowe pokonywanie trudności. Trening przełamywania schematów, wykorzenienia wszystkich „nie da się” i „to się nie uda”
- możliwość doświadczenia pozytywnych skutków różnorodności
- atrakcyjna, bardzo wciągająca forma gry
- gra uczy również empatii i wrażliwości na potrzeby innych, a także wytrwałości w poszukiwaniu rozwiązań kompromisowych i satysfakcjonujących dla wszystkich

Przeciwności, z którymi musimy się zmierzyć, często sprawiają, że stajemy się silniejsi. A to, co dziś wydaje się stratą, jutro może okazać się zyskiem.”

Nick Vujicic

METAMORFOZY



2-3 h



4-25 osób



indoor



PL / ENG

METAMORFOZY

Kiedy różnorodność stawia wyzwania

Ewa Chądzyńska – podróżniczka i fotografka, marząca o własnej ciemni, Elwira Wolska, starsza pani, pracująca jako niania w bogatej rodzinie, Ania Tamirska – niepełnosprawna studentka, czy Markus Schneider, Niemiec układający sobie nowe życie po rozwodzie w Polsce – co łączy ich wszystkich? Remont! Każde z nich ma go w planie – dotychczasowy układ domu nie spełnia ich oczekiwań, denerwuje, przytłacza, woła o zmiany. Zmiany na lepsze. Przy ograniczonym budżecie, stricte określonej przestrzeni i konieczności pogodzenia różnorodnych potrzeb współlokatorów, wypracowanie projektu domu idealnego graniczy z cudem. Ale cóż to dla nas sprawiać, że cuda stają się możliwe?

Rozszerzenia/Warianty:

1. Część szkoleniowa, w której omówione zostaną wątki dotyczące różnorodności.
2. Warsztat moderacyjny, podczas którego uczestnicy pracują metodą dramową nad rozwiązaniem konkretnych sytuacji analogicznych do tych, które spotykają ich w rzeczywistości biznesowej.
3. Gra posiada rozszerzenia w kierunku efektywnej współpracy oraz innowacyjności.

Gra oczami uczestników:

„Fajnie zdać sobie sprawę, że zawsze można się dogadać, jeśli się jest bardzo zdeterminowanym.”

„W grze najbardziej podobało mi się to, że każdy miał rację. I nie trzeba było ustalić, kto ma ją najbardziej.”

Przeciwności, z którymi musimy się zmierzyć, często sprawiają, że stajemy się silniejsi. A to, co dziś wydaje się stratą, jutro może okazać się zyskiem.”

Nick Vujicic

METAMORFOZY